

Henri Lloyd, Monografico



Restyling

Henri Lloyd torna alle origini e si affida a Olmes Carretti

Il marchio mito degli anni 80 studia come riconquistare il mercato con la rivisitazione del proprio capo-icona, la Consort jacket. E per la direzione creativa ri-chiama lo storico designer della label. **Chiara Zappacenere (Firenze)**

Tra storia e innovazione, con **Henri Lloyd** ritorna un must degli anni 80 come la giacca Consort. Il progetto rivisita un prodotto che nel 1984 fece la storia del marchio in Italia, simboleggiando la cultura paninara che imperava durante quegli anni. A disegnarlo è stato chiamato ancora **Olmes Carretti**, che già all'epoca rese un successo la Consort original, rivisitazione del capo disegnato e indossato da sir **Francis Cichester** nella sua traversata in solitaria del globo nel 1965. Il prodotto che divenne un vero successo in tutta Europa vendendo 20 milioni di pezzi, è stato ripresentato a **Pitti immagine uomo** dal marchio britannico, distribuito in Italia da **Tomasoni Topsail** e che ha chiuso il 2010 con 5,5 milioni di euro. «Questo capo ha una sua storia, fatta soprattutto di mare, e si può considerare quasi un capostipite dei piumini in voga in quegli anni», ha raccontato a **MF** il designer **Olmes Carretti**. «Noi l'abbiamo ridisegnata aggiungendo dei nuovi elementi, pur rispecchiando lo stile originale». Realizzata in Brit nylon, tessuto prodotto in esclusiva da **Majotech** che

ripropone la luce e il tipico suono del tessuto originale, la riedizione vanta lavorazioni attuali e comprende una gamma di 16 colori, proposti sia in fit maschile che femminile. «Pur avendo riletto la cartella tessuti The consort mantiene inalterata la praticità della versione eighties, e anzi man mano che viene vissuta e indossata acquisisce personalità. Pensiamo che questo prodotto, che verrà proposto in negozio con un target price piuttosto interessante», ha aggiunto, «possa rappresentare un nuovo successo. I primi segnali sono positivi, i negozi sono interessati a questo prodotto altamente performante, grazie alla sua capacità di adattarsi ai di-

versi climi proprio come se ci si trovasse in mare». La collaborazione tra Henri Lloyd e il designer continuerà durante la stagione estiva, come ha spiegato ancora **Carretti** «Per il futuro continueremo con la progettazione di prodotti altamente pratici e funzionali», ha concluso. (riproduzione riservata)



Sopra, la Consort jacket di Henry Lloyd rivisitata da Olmes Carretti